



Corumbá-MS, _____ de Novembro de 2020.

Aluno (a): _____

Série: 5º Do Ensino Fundamental 1 - Turma: _____

Professora: Elizangela Gomes da Silva e Marcelino Freitas.

Disciplina: Arte

Nota / Visto

AVALIAÇÃO DE ARTE (P2) / 4º BIMESTRE

1. No Brasil, há muitas culturas que utilizam a pintura corporal como forma de expressar sua tradição, como por exemplo, a cultura indígena.

Dos motivos pelos quais os índios pintam ou pintavam seus corpos está **INCORRETA** a opção: **(1,0)**

- a) As cores e os desenhos corporais indígenas transmitem recados de boa sorte na caça, na guerra, na pesca ou na viagem.
- b) Cada comunidade indígena desenvolve padrões de pintura que expressam o jeito de ser de seu grupo.
- c) Os guerreiros das tribos recebiam tatuagens como prêmios quando capturavam os inimigos, como por exemplo, os índios Tupinambás.
- d) A pintura indígena não tinha somente função estética, mas também hierárquica.
- e) Os indígenas pintam seus corpos com tintas artificiais e não com tintas naturais, provindas de árvores e frutos.

2. A tradição de decorar o corpo também está presente em outras culturas ao redor do mundo por motivo de festas até proteção da pele contra raios solares e insetos. **(1,5)**

I. Na cultura indiana, a pintura corporal é chamada de:

- a) fehndi
- b) ranhdi
- c) mehndi
- d) tukano

II. A tinta que as mulheres indianas usam para se enfeitar para o casamento, por exemplo, é chamada de:

- a) hiena
- b) jenipapo
- c) hena
- d) guache

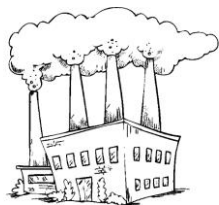
III. Cite nomes de quatro culturas do mundo que decoram seus corpos.

3. Com base no que vimos em aula sobre a “história da tatuagem”, cite **três** motivos de sua utilização. **(2,0)**

4. O gás ozônio protege o nosso planeta dos raios ultravioleta do Sol. Mas algumas atividades humanas estão destruindo essa camada (como a poluição do ar) possibilitando que raios nocivos cheguem à superfície da Terra.

Observe as imagens seguintes e marque um **X** nas opções que reduzem a poluição do ar e poupam a camada de ozônio. **(1,0)**

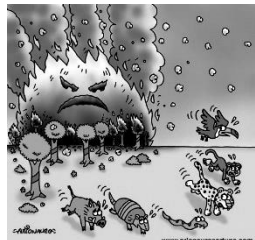
A. ()



B. ()



C. ()



D. ()



5. A expressão musical tem como objetivo evocar os sentimentos que ela pretende representar. As qualidades da música são: altura, duração, timbre e intensidade. Explique o que são: **(2,0)**

a) Intensidade: _____

b) Timbre: _____

6. A dança é muito rica e ganha colorido e nuances diferentes conforme o povo que a conta. As danças folclóricas são a expressão da cultura popular de uma nação, e as brasileiras, ocorrem em festas e eventos importantes para a comunidade. PESQUISE e CITE o nome de **dois** tipos de danças populares do Brasil e onde elas ocorrem. **(1,5)**

7. Use seu CAPRICHOS e CRIATIVIDADE para **pintar e decorar** a mulher indiana da imagem abaixo.

OBSERVAÇÃO: Use lápis de cor ou giz de cera para colorir o desenho. **(1,0)**



SUCESSO PARA VOCÊ!